



## *Mot du Président*

Fidèle à notre ambition de réaliser tous les ans un Bulletin des Musées, nous voici arrivés à la 8ème édition.

Cette publication annuelle demande de la part de nos conservateurs des Musées de Dijon un important effort pour réaliser cet ouvrage. Mais, en contre-partie, cela permet la mise en évidence de l'activité non perceptible par le public.

Les conservateurs ont certes le souci de présenter le mieux possible les collections afin de les rendre accessibles et d'organiser toute une série de manifestations telles que expositions, conférences, visites guidées, ateliers artistiques, le tout destiné à l'amateur d'art qui visite les musées.

Mais ceci n'est que la partie visible de leur activité. La muséologie comporte un volet scientifique d'étude des œuvres, de recherches sur

les matériaux, les pigments, les motivations et les préoccupations des artistes dont les réalisations sont exposées.

Cet aspect ne concernant pas directement le visiteur est un élément essentiel de la vie active des musées. Cela nécessite également un échange d'informations entre conservateurs de tous les musées du monde et la réalisation d'un bulletin participe à cette obligation.

Notre Société, par sa contribution à la publication de ce Bulletin, assume ainsi une de ses missions. Je suis persuadé que vous prendrez plaisir à lire et à offrir cet ouvrage. Par avance, je vous en remercie.

Charles VOGEL