

Mot du Président

Mesdames, Messieurs, chers amis,

La publication d'un Bulletin des Musées de Dijon, auquel participent tous les musées de la ville, est maintenant devenue habituelle.

Pour la sixième année consécutive, notre Société des Amis des Musées s'associe à cette publication. Elle est devenue le témoignage de l'activité scientifique des conservateurs de nos musées et elle ouvre une fenêtre sur leurs préoccupations de recherche.

Nous sommes donc très heureux de participer à cette ouverture et de la soutenir.

Considérer nos collections comme des vestiges statiques du passé serait une conception singulièrement réductrice.

L'expansion de la pensée humaine et sa lente progression vers une appréhension de plus en plus juste du devenir de l'humanité sont inscrites dans les œuvres d'art conservées. Les étudier et comprendre leur signification profonde a valeur prospective. L'émotion que nous communiquent leur contemplation n'est pas purement sensuelle. Elle éveille en nous une dimension spirituelle, car ce regard vers le passé nous projette dans l'avenir.

Nous nous devons de participer à une telle publication et d'aider à sa diffusion, et je suis persuadé que tous nos sociétaires se sentent concernés. Participer à l'ouverture à la culture est une forme de civisme, car elle fait évoluer la société dans un sens positif. Une société sans passé, ou qui néglige cet héritage, condamne son avenir.

A vous tous, je souhaite une bonne lecture et j'espère que vous trouverez dans cet ouvrage la satisfaction d'avoir participé à son édition.

CHARLES VOGEL