La Présidente, le Bureau et le Conseil d'administration vous adressent leurs vœux sincères de belle et heureuse année 2024 et espèrent vous retrouver nombreux lors des diverses activités de la Société.

CONFÉRENCES

à la Bibliothèque Colette (anciennement la Nef), 1 place du Théâtre à **17 h 30** précises Gratuit pour les adhérents, 5 € pour les non-adhérents

Jeudi 11 janvier

À la découverte de l'art japonais, petite typologie des premières collections japonaises en France

par Delphine MULARD, Maîtresse de conférences au département d'études japonaises de l'Université de Strasbourg.

Jeudi 18 janvier

Découvrir le pays du matin calme : les collections coréennes en France au XIXe siècle

par Stéphanie BROUILLET, Conservatrice du patrimoine. Conseillère pour les musées à la Direction régionale des affaires culturelles des Pays de la Loire.

Jeudi 14 mars

Faïence et Vin

par Jean ROSEN, directeur de recherche émérite CNRS.

Jeudi 16 mai

La collection de peintures germaniques du musée des Beaux-Arts de Dijon et l'exposition *Maîtres et merveilles*

par Lola FONDBERTASSE, Conservatrice en charge des collections médiévales et co-commissaire de l'exposition.

Jeudi 30 mai

Les coulisses du programme de recherche REPEG, Répertoire des Peintures germaniques dans les collections françaises 1370-1550, de l'Institut National d'Histoire de l'Art Par Isabelle DUBOIS-BRINKMANN, responsable du programme et co-commissaire des trois expositions de Dijon, Colmar et Besançon.

Jeudi 13 juin

« Couleur, gloire et beauté », les peintures germaniques du Rhin supérieur. Présentation de l'exposition du musée Unterlinden de Colmar par Camille BROUCKE, directrice du musée Unterlinden et Magalie HAAS, co-commissaire de l'exposition.

Jeudi 27 juin

« Made in Germany », les peintures germaniques de la Renaissance. Présentation de l'exposition du musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon

par Virginie GUFFROY et Amandine ROYER, co-commissaires de l'exposition.

Jeudi 4 juillet

Les échanges et transferts artistiques dans le XVe siècle européen, et plus particulièrement depuis les territoires septentrionaux vers le reste de l'Europe

par Jean-Marie GUILLOUET, professeur d'histoire de l'art médiéval à l'Université de Dijon.

VISITES « PRIVILEGE »

Sous la conduite des conservateurs

ATTENTION:

Inscription obligatoire au secrétariat de la Société à partir de la date indiquée. Ne pas vous inscrire sur le répondeur téléphonique.

Lundis 4 et 11 mars Inscription à partir du 19 février

Musée des Beaux-Arts : *Présentation des nouvelles salles XVIe et XVIIe siècles*, par Sandrine CHAMPION de 16 h 30 à 17 h 45.

<u>Lundis 13 mai et 3 juin</u> **Inscription à partir du 29 avril**

Musée des Beaux-Arts : *Maîtres et merveilles*, visite de l'exposition par Lola FONDBERTASSE de 16 h à 17 h 15.

Mardi 21 mai Inscription à partir du 13 mai

Jardin de l'Arquebuse : Océan, visite de l'exposition

par Sophie JOLIVET de 14 h 30 à 16 h.

Mardi 18 juin

Inscription à partir du 3 juin

Jardin de l'Arquebuse : *Visite du jardin* par Sophie JOLIVET de 14 h 30 à 16 h.

EXCURSIONS

Jeudi 11 avril: Dole

Collégiale Notre Dame, Hôtel Dieu, maison Pasteur, musée des Beaux-

Arts.

Vendredi 3 mai : Château Bussy-Rabutin, Château d'Epoisses, jardin

Château de Bourbilly, Eglise Saint-Thibault.

<u>Jeudi 13 juin</u>: Troyes

Cité du vitrail, apothicairerie, cathédrale Saint-Pierre et ses nombreux

vitraux, église Sainte-Madeleine avec son jubé.

VOYAGE

Le voyage au Portugal aura lieu du 26 mai au 2 juin 2024.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Mardi 19 mars 2024 à 14 h 30 Salle de Flore.

INFORMATION

Le programme est téléchargeable sur le site : https://amis-musees-dijon.fr/

Pour nous contacter:

1 rue Bossack 21000 DIJON

Tél.: 03 80 66 71 98 du lundi au vendredi de 14 h à 17 h

Courriel: <u>lesamisdesmuseesdedijon@orange.fr</u>
Site internet:: https://amis-musees-dijon.fr/



PROGRAMME DU PREMIER SEMESTRE 2024

CONFÉRENCES, VISITES « PRIVILÈGE », EXCURSIONS, VOYAGE



L'empereur Auguste et la sibylle de Tibur, Konrad Witz peinture sur bois (chêne), Dijon, musée des Beaux-Arts, © Musée des Beaux-Arts de Dijon / François Jay



« Association subventionnée par la Ville de Dijon »