

S O M M A I R E

I. LES ACQUISITIONS

- ☞ Simone Deyts : *Les stèles funéraires de Dijon* p. 5
- ☞ Emmanuel Starcky : *Une politique d'acquisition pour le Musée des Beaux-Arts* p. 13
- ☞ Yves Beauvalot : *Une œuvre de Claude Ramey pour le Palais des Etats de Bourgogne : "La Gloire des Princes"* p. 17
- ☞ Sylvain Laveissière : *Prud'hon illustrateur : Deux dessins pour Dijon* p. 25
- ☞ Monique Geiger et Hélène Meyer : *Dessins d'Alphonse Legros* p. 35

II. LES COLLECTIONS

- ☞ Jean-Claude Boyer : *Quatre portraits rendus à Claude Lefebvre* p. 45
- ☞ Christian Morizot : *Fleurs des mines de Roumanie* p. 51

III. VIE DES MUSÉES

- ☞ Willibald Sauërlander : *En face des barbares et à l'écart des dévots. L'Humanisme médiéval d'Henri Focillon* p. 55

IV. VIE DE L'ASSOCIATION

- p. 65

V. MÉMOIRES DE MAÎTRISES D'HISTOIRE DE L'ART soutenus à l'université de Bourgogne en 1995

- p. 70

VI. EXPOSITIONS PRÉVUES POUR 1996

- p. 71
-